

Рецензия

на программу курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность» для 7 класса,
составленную учителем русского языка и литературы
МБОУ СОШ №25 им. М.Ф. Тихонова с. Небуг
Янченковой Юлией Викторовной

Представленная на рецензию программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность», разработанная Ю.В. Янченковой, предназначена для учащихся 7-х классов, для формирования читательской грамотности как одной из шести составляющих функциональной грамотности. Срок реализации программы 1 год, рассчитана на 34 учебные недели, 1 час в неделю, форма обучения: очная.

Программа направлена на формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении; на формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы; на формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве. Курс «Читательская грамотности» реализует интересы обучающихся 7 классов в развитии способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования, включает в себя пояснительную записку с целями и задачами курса, планируемые результаты освоения программы по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность», содержания программы, тематического планирования, календарно-тематического плана и списка литературы.

Программа по курсу предполагает решение важных задач:

- поиск информации и понимание прочитанного;
- преобразование и интерпретация информации;
- оценка информации;
- использование информации из текста.

В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и предоставления информации и публичных выступлений, проектной работы и работы в малых группах.

Педагогическая целесообразность программы состоит в подборе используемых форм и методов. Материалы данной программы соответствуют специфике названного курса. Присутствует элемент индивидуализации относительно каждого ученика.

Данная программа может быть использована учителями русского языка и литературы для работы с учащимися 7 классов в форме индивидуально-групповых занятий при формировании функциональной грамотности учащихся.

03.09.2024 г.

Рецензент:

заместитель директора
по учебно-производственной работе
ГБПОУ КК «Туапсинский
социально-педагогический колледж»



Е.В. Бачурина

Е.В. Бачурина

*копию удостоверяю Дребль * Дребль В.В. специалист по кадрам.*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №25
имени Героя Советского Союза Михаила Фёдоровича Тихонова с. Небуг
муниципального образования Туапсинский район Краснодарского края

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»
для 7 класса, 1 час в неделю, 34 часа в год

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Янченкова Юлия Викторовна

с. Небуг
2024 г.
1

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования (далее — ФГОС ООО) и направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности подростков, на их мотивацию к познанию, на приобщение к общечеловеческим ценностям.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА:

- Формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- Формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- Формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

ЗАДАЧИ:

- Развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- Вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- Развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- Освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- Учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации на основе
 - Углубления базовых знаний по теории текста;
 - Использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
 - Использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
 - Использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
 - Использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Основные содержательные линии курса «Читательская грамотность»:

«Текст», «Стили и типы речи», «Работа со сплошными и несплошными текстами», направленные на формирование навыков речевого общения, обеспечивающие развитие коммуникативной компетенции.

Освоение содержания курса опирается на межпредметные связи с такими учебными предметами, как русский язык, история, география, обществознание и

литература. Это предполагает конструирование задач по смысловому чтению и включение их в курс русского языка, литературы и ряда других учебных дисциплин. Эффективным средством формирования читательской грамотности являются межпредметные проекты и тексты, представленные в банке заданий по формированию читательской грамотности («Человек и природа», «Научные знания и открытия», «Смысл жизни» и др.).

Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают работу с текстом по следующим компетенциям: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации; использование информации из текста.

В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и предоставления информации и публичных выступлений, проектной работы и работы в малых группах.

«Основы читательской грамотности» являются курсом внеурочной деятельности, реализующим интересы обучающихся 7 классов в развитии способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Курс рассчитан на 34 часа: 1 час в неделю.

Форма обучения: очная.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовки, соответствующие содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Введение в курс «Основы читательской грамотности» (2 часа).

Читательские компетенции. Мониторинг качества чтения, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания (7 часов)

Работа с диагностической работой из банка заданий. Поиск информации и понимание текста. Поиск информации и понимание текста. Определение главной темы и общей цели или назначения текста. Выделение главной и второстепенной информации текста. Поиск информации, явно заданной в тексте. Выстраивание последовательности описываемых событий. Учимся ставить цель чтения («знаю – хочу узнать – узнал»). С чего начинается текст. Роль заглавия. Определение главной темы и общей цели или назначения текста. Что и о чем? Различение темы и подтемы специального текста.

Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации (5 часов)

Работа с диагностической работой из банка заданий. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов. Преобразование информации, данной в виде графика, таблицы, схемы, в текстовую информацию. Формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте. Метафоричность речи, умение понимать образность языка текстов. Преобразование и интерпретация информации

Строение текста разных типов речи (4 часа)

Работа с диагностической работой из банка заданий. Поиск в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. Интерпретация и обобщение информации, представленной в тексте неявно. Установление связей, не высказанных в тексте напрямую. Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования

определённой позиции. Как построен текст. Строение текстов разных типов речи. Погружение в текст.

Составление плана на основе исходного текста (4 часа)

Работа с диагностической работой из банка заданий. Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме. Применение информации из текста при решении учебно-познавательных задач. Критический анализ и оценка информации. Оценивание утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире. Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме. Практикум по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль.

Задачи на грамотность (7 часов)

Работа с диагностической работой из банка заданий. Нахождение в тексте доводов в защиту своей точки зрения. Обнаружение недостоверности получаемой информации. Нахождение путей восполнения пробелов в информации. Решение на основе текста учебно-практических задач. Как читать несплошной текст? Шифровка и дешифровка текста. «Сцепления» в тексте. Смысловые связи в тексте. Диалог с текстом. «Тонкие и толстые» вопросы. Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов». Диагностика читательской грамотности. Анализ ошибок, допущенных в работе.

Работа со смешанным текстом. Составные тексты (4 часа)

Практикум по созданию собственных текстов на основе прочитанных текстов. Поэтический текст как источник информации. Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы, посты и рекламные тексты.

Итоговый контроль (1 час)

Тематическое планирование

Номера уроков	Наименование раздела	Количество часов
1-2	Введение в курс «Читательская грамотность»	2
3-9	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	7
10-14	Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации	5
15-18	Строение текста разных типов речи	4
19-22	Составление плана на основе исходного текста	4
23-29	Задачи на грамотность	7
30-33	Работа со смешанным текстом. Составные тексты	4
34	Итоговый урок	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела курса, количество часов. Тема	Виды деятельности учащихся	Дата
	6		

Введение в курс «Читательская грамотность» (2 часа).			
1	Вводное занятие. Основы читательской грамотности. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное.	Практикум. Извлекают нужную информацию из текста; составляют памятки, работают в группах	
2	Входная диагностика уровня сформированности читательской грамотности обучающихся 7 классов.	Практикум.	
Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания(7 ч.)			
3	Учимся ставить цель чтения («знаю – хочу узнать – узнал)	Извлекают нужную информацию из текста; составляют памятки, работают в группах	
4	С чего начинается текст. Роль заглавия.	Осваивают стратегии смыслового чтения с применением технологий РКМЧП	
5	Определение главной темы и общей цели или назначения текста. Что и о чем?	Практикум	
6	Различение темы и подтемы специального текста.	Прогнозируют содержание текста по заглавию, составляют план текста, сопоставляют прогноз с содержанием текста	
7	Выделение главной и второстепенной информации текста.	Извлекают нужную информацию из текста; составляют памятки, работают в группах	
8	Поиск информации, явнозаданной в тексте	Осваивают стратегии смыслового чтения с применением технологий РКМЧП	
9	Выстраивание последовательности описываемых событий	Составление тезисного плана.	
Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации (5 ч.)			
10	Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов	Практикум. Работа на платформе https://fg.resn.edu.ru	
11	Преобразование информации, данной в виде графика, таблицы, схемы, в текстовую информацию	Практикум. Работа на платформе https://fg.resn.edu.ru	
12	Формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте	Практикум. Работа на платформе https://fg.resn.edu.ru	

		fg.resch.edu.ru	
13	Метафоричность речи, умение понимать образность языка текстов	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
14	Преобразование и интерпретация информации	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
Строение текста разных типов речи (4 ч.)			
15	Как построен текст. Строение текстов разных типов речи	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
16	Погружение в текст.	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
17	Установление связей, не высказанных в тексте напрямую.	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
18	Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования определённой позиции	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
Составление плана на основе исходного текста (4 часа)			
19	Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
20	Применение информации из текста при решении учебно-познавательных задач	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
21	Практикум по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
22	Оценивание утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
Задачи на грамотность (7 ч.)			
23	Как читать несплошной текст?	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
24	Шифровка и дешифровка текста	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
25	«Сцепления» в тексте. Смысловые связи в тексте.	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
26	Диалог с текстом. «Тонкие и толстые» вопросы.	Практикум. Работа на платформе https://fg.resch.edu.ru	
27	Игра-соревнование «Аукцион вопросов и	Практикум. Работа на	

	ответов»	платформе https://fg.reshe.edu.ru	
28	Диагностика читательской грамотности	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
29	Анализ ошибок, допущенных в работе.	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
Работа со смешанным текстом. Составные тексты (4 ч.)			
30	Практикум по созданию собственных текстов на основе прочитанных текстов	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
31	Поэтический текст как источник информации	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
32	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение)	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
33	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы, посты и рекламные тексты	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	
Итоговый урок (1 ч.)			
34	Чему я научился. Подведение итогов, оформление портфолио.	Практикум. Работа на платформе https://fg.reshe.edu.ru	

Литература

1. Гостева Ю.Н., Кузнецова М.И., Рябнина Л.А., Сидорова Г.А., Чабан Т.Ю. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности // «Отечественная и зарубежная педагогика» № 4 Т.1 (61) 2019.
2. Г.С. Ковалева, Л.А. Рябнина, Г.А. Сидорова, Т.Ю. Чабан, М.И. Кузнецова, Ю.Н. Гостева / Под ред. Г.С.Ковалевой, Л.А. Рябининой. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий 5, 7 классы.
3. Рябнина Л.А., Чабан Т.Ю. Мониторинг читательской грамотности: региональный опыт // «Отечественная и зарубежная педагогика» № 4 Т.1 (61) 2019.
4. Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10-15-летних школьников // Вопросы образования. – 2011. – № 2. – С. 123–150.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- Открытые материалы по исследованию PISA на сайте Центра оценки качества образования (ЦОКО) Института стратегии развития образования Российской академии образования (ИСРО РАО). Подборка материалов по читательской грамотности <http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018rl.html>
- Открытый банк оценочных средств по русскому языку ФИПИ (I–XI классы) 7. Раздел проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности». Подборка материалов по читательской грамотности: <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/chitatskayagramotnost.ph>
- Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОЙ СТАТЬИ В ПЕЧАТНОМ ИЗДАНИИ

Настоящим удостоверяется,
что

Янченкова Юлия Викторовна

учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 25 им. М.Ф. Тихонова с. Небуг
МО Туапсинский район
Краснодарский край, Туапсинский район, с. Небуг

является автором статьи, опубликованной
в научно – методическом периодическом издании «Мудрец»
№ 07 (58) июль 2024 г. (стр. 56-59).

**«РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 8 КЛАССЕ. ПРОБЛЕМЫ В
РАССКАЗЕ В.П. АСТАФЬЕВА «ФОТОГРАФИЯ, НА КОТОРОЙ МЕНЯ НЕТ»**

Главный редактор



Сергеева Е.Д.

**Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г.,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор).**

**Номер подписан в печать 29.07.2024. Дата выхода в свет: 30.07.2024.
Формат А4. Тираж 500 экз. Цена свободная.**



МУДРЕЦ

ВСЕРОССИЙСКИЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ



07
2024



Всероссийский научно-методический журнал «Мудрец»,
№ 07 (58) июль / 2024

0 +

Издается с августа 2019 г.

Выходит ежемесячно. Печатается по решению учредителя журнала «Мудрец».

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г.,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.

Территория распространения. Российская Федерация, зарубежные страны.

Учредитель: Сергеева Елена Демьяновна

Главный редактор: Сергеева Елена Демьяновна

Редакционная коллегия:

Захарченко С.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Смолякова Е.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Магомедов Р.А., кандидат педагогических наук,

Кожалиева М.О., кандидат психологических наук.

Подготовка оригинал – макета Сергеева Е.Д.

Языки: русский, английский.

Учредитель и издатель: «Мудрец»

Номер подписан в печать 29.07.2024. Дата выхода в свет: 30.07.2024. Формат
А4. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка»,
д. 96.

Фактический адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка»,
д. 96. E-mail редакции: izdaniye24@mail.ru

Отпечатано в типографии «Звезда» г. Туапсе.

Почтовый адрес типографии: 352800, Краснодарский край, Туапсе, улица Мира 15/2, 2 этаж.

Фактический адрес типографии: 352800, Краснодарский край, Туапсе, улица Мира 15/2, 2 этаж.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Развитие счетной деятельности у дошкольников <i>Шевцова Анна Юрьевна</i>	4
Экологическое воспитание детей среднего дошкольного возраста посредством современных образовательных технологий <i>Костюхина Людмила Владимировна, Донюш Валентина Васильевна</i>	6
Формирование читательской грамотности средствами сотрудничества в малых группах <i>Оксана Анатольевна Забровская</i>	9
Экспериментальная деятельность в подготовительной группе «Плавающее перо» <i>Набиуллина Надежда Николаевна</i>	11
Воспитание нравственных качеств у дошкольников. Особенности и методы воспитания. Роль семьи и детского сада <i>Ильева Марина Игоревна</i>	13
Представление опыта работы педагога ДОО по применению инновационной технологии с детьми 5 – 7 лет «Эйдетика как развитие гармоничной личности ребенка» <i>Куликова Елена Викторовна</i>	16
Представление опыта коррекционно – развивающей работы с детьми дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи посредством использования приёмов образовательной кинезиологии <i>Рубанова Людмила Борисовна</i>	18
Конспект занятия в подготовительной к школе группе «Дома для гномов» <i>Базарова Ольга Борисовна</i>	20
Внеклассное мероприятие на тему: Географический фестиваль «Дружба народов России» <i>Володина Светлана Викторовна</i>	23
Летнее развлечение «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» <i>Бударная Светлана Сергеевна</i>	26
Педагогический инструментарий преподавания правовых дисциплин, критерии эффективности (на примере кейс-технологии) <i>Магомедов Руслан Ильшанович</i>	28
Спортивное развлечение для средней группы «Важно- здоровым быть всегда!» <i>Надрина Евгения Александровна</i>	31
Фонетические сказки как средство коррекции речевых нарушений у детей с ОНР <i>Клименко Мария Петровна, Шишко Анастасия Владимировна</i>	34
Технология исследовательской деятельности в работе с детьми подготовительной к школе группе <i>Щавлёва Татьяна Валентиновна, Мельникова Любовь Леонидовна</i>	36
Нужны ли нам мастера? <i>Дзгоева Лаура Владимировна</i>	40
Роль школьных музеев в учебной и внеурочной деятельности <i>Ишханян Аксана Вагифовна</i>	42
Развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста в различных видах деятельности <i>Гришко Светлана Юрьевна</i>	44

От семейных ценностей к культурно-региональной общности	
<i>Цигельман Галина Ильинична</i>	47
Патриотическое воспитание старших дошкольников через историю родного края	
<i>Березка Наталья Михайловна</i>	51
Методическая разработка конспекта по физическому развитию для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «Такие разные животные Африки».....	
<i>Белоус Ольга Юрьевна, Сиденко Мария Викторовна</i>	53
Разработка урока по литературе в 8 классе. Проблемы в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	
<i>Янченкова Юлия Викторовна</i>	56
Обучение детей старшего дошкольного возраста правилам дорожного движения в условиях реализации ФОП ДО	
<i>Тепулян Татьяна Аракеловна</i>	59
Формирование математической грамотности на уроках математики в начальной школе	
<i>Миорова Елена Николаевна</i>	61
НеИгрушки: развивающие игры для детей раннего возраста из подручных средств	
<i>Егорова Ирина Александровна</i>	63
Методическая разработка образовательной деятельности с детьми раннего возраста «Чистим зубки»	
<i>Новожилова Вера Анатольевна</i>	68
Влияние традиций в семье и детском саду на развитие ребенка	
<i>Зюканова Татьяна Александровна</i>	72
Современное социальное партнерство ДОУ, как условие для успешного развития современного дошкольника	
<i>Мельникова Светлана Валерьевна</i>	74
Сценарий игровой образовательной ситуации для детей старшей возрастной группы	
<i>Райло Ирина Марковна</i>	77
Система работы по формированию у старших дошкольников представлений о форме и геометрических фигурах посредством аппликации (из опыта работы) «ПРО весёлые фигуры»	
<i>Кузьмина Любовь Геннадиевна</i>	79
Конспект образовательной деятельности во второй младшей группе «Мир сказок»	
<i>Панькова Римма Владимировна</i>	85
Сценарий встречи с родителями «Как приобщить детей к здоровому образу жизни»	
<i>Дельнова Ирина Александровна</i>	89
Конспект образовательной экологической игры с элементами геокешинга «Растительный и животный мир леса»	
<i>Попова Аксинья Витальевна</i>	91
Формирование компетенций специалистов в области фармации	
<i>Бокова Ольга Романовна</i>	94
Коста-Леонардо да Винчи осетинского народа	
<i>Тедеева Зарина Олеговна</i>	97

Правила: при показе нельзя говорить, все жесты выполнять молча. Ребята, вам понравилось? А что в нашем путешествии понравилось больше всего? Где бы вы хотели побывать еще? Какое у вас настроение после занятия? Похлопайте, если хорошее, потопайте если плохое. Отлично. Пингви тоже благодарит вас за помощь и совместное и увлекательное путешествие, до свидания, (дети выходят из зала).

Разработка урока по литературе в 8 классе. Проблемы в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»

Янченкова Юлия Викторовна
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 25 им. М.Ф. Тихонова с. Небуг МО Туапсинский район
Краснодарский край, Туапсинский район, с. Небуг

Цели урока:

Образовательная – познакомить учащихся с творчеством писателя В.П. Астафьева, выполнить подробный анализ рассказа; с опорой на вопросы, раскрыть индивидуальность рассказа; способствовать формированию желания читать вдумчиво и внимательно художественную литературу.

Развивающая – уметь самостоятельно делать выводы, строить рассуждения на нравственно-этические темы; создать условия для самостоятельной творческой деятельности учащихся, способствовать формированию критического мышления и эмоционального потенциала, интеллектуальных умений обобщения, формированию речевых навыков.

Воспитательная – способствовать процессу духовного становления, формирования нравственных ценностей, обращаясь к памяти исторической, памяти человеческой.

Оборудование урока: компьютер, презентация, мультимедийный проектор, книги В.П. Астафьева, портрет писателя.

Ход урока

1. Организационный момент. Приветствие.

2. Проверка домашнего задания

- Какие произведения Астафьева вам известны?

- Каких главных героев вы запомнили? Почему?

- Чем для вас интересны герои астафьевских рассказов?

- Что объединяет эти произведения Астафьева с рассказом «Фотография, на которой меня нет», над которым мы сегодня будем работать?

3. Вступительное слово учителя.

Виктор Петрович Астафьев (1924-2001) не просто выдающийся русский писатель. Таких людей, как он, называют совестью нации. Чуткость к людям, ярость при встрече со злом и несправедливостью, большая честность и способность по-новому видеть мир, требовательность к самому себе и сентиментальность – вот некоторые черты его необычной личности.

Виктор Астафьев вырос сиротой, был изгнан в конец страны в толпе раскулаченных, он прошел войну рядовым и вернулся еле живой, а его первый ребенок умер от голода. Вот такой душой рождены его произведения, среди которых исповедь «Последний поклон», в которую вошел рассказ «Фотография, на которой меня нет». Этот рассказ является автобиографическим произведением. Это воспоминания о родных писателю людях, воспоминания о детстве, юношестве, о родной Сибири.

Книга «Последний поклон» написана в 1967 году. Она рассказывает о том, как мальчик познаёт свою малую родину, познаёт мир, как понимает, что любит её, как формируется

личностью. А ещё эта повесть о старших людях, которые готовили юношу к сложной взрослой жизни.

4. Анализ рассказа.

-Итак, мы сегодня проанализируем рассказ «Фотография, на которой меня нет». Герои рассказа – это простой мальчик из таёжной деревни – Виктор Потылицын, его бабушка Катерина Петровна, безусловно, это конкретные люди с реальными судьбами. Но за судьбами этих героев скрывается судьба целого поколения. Очень многие люди, когда прочитали автобиографическое произведение «Последний поклон» сообщали Астафьеву о том, что на самом деле он описал жизнь и быт простого народа.

Главная тема «Последнего поклона» - это взросление молодого человека. Становление личности мальчика. Сюжет рассказа довольно простой. Повествование ведётся от лица героя. Событие, которое положено в основу рассказа, нельзя назвать ярким, необычным.

- Что же тогда в произведении главное? (Глухой зимою школу всколыхнуло важное событие.

-Какое «неслыханно важное событие» случилось в деревне? (Из города приехал фотограф).

- Как воспринимают жители деревни приезд фотографа? (Он не просто так приехал, по важному делу приехал).

- Чем вы объясните такое отношение людей к этому событию? (В 30-е годы, в Сибири, в глухой деревне Овсянке приезд фотографа – это серьёзное, очень важное событие).

- Почему все жители были озадачены вопросом – где поселить на ночь фотографа? (Фотограф – важная персона, которой стараются угодить, расположить его удобно, так чтобы он качественно снимал ребят и фотография всем понравилась).

- Какие детали в описании быта учителей объясняют, почему они не могли оставить у себя фотографа на ночёвку? (Одна половина старенького домика).

- Куда определили жить гостя? Почему?

- Как вы объясните троекратное повторение: «Вздыхнул облегчённо учитель. Ученики вздохнули. Село вздохнуло»? (Всем хотелось угодить, и проблема была решена.)

-Какова была расплата за проступок, из-за которого главного героя, Виктора Потылицына, не оказалось на фотографии?

- Какие лица описывает писатель для своей фотографии? (деревенские жители, Витька и его друг Санька, бабушка Витьки, учителя)

5. Работа в группах.

Задание 1 группе: Рассказ о деревенских жителях. Составить тезисный план.

Задание 2 группе: Рассказ о Витьке и Саньке. Составить тезисный план.

Задание 3 группе: Рассказ о бабушке. Составить тезисный план.

Задание 4 группе: Рассказ об учителях и деревенской школе. Составить тезисный план.

6. Представление результатов работы в группах.

Ученики зачитывают свои рассказы. Вопросы к учащимся после представления результатов своей работы.

Группа 1. Рассказ о деревенских жителях

- Как вы думаете, почему приезд фотографа обеспокоил школу, учеников? Что вообще значило сфотографироваться в то время?

-Почему вся деревня решает, где поселить фотографа на ночь?

2. Рассказ о Витьке и Саньке

- Почему Витька и Санька ведут себя плохо?

-Почему полезли в драку? Почему их называют пропащими?

(Чтение отрывка: от слов “Весь длинный зимний вечер...” до “Тогда пошли мы...”).

- Почему Витьки и Саньки не оказалось на фотографии?

- Что спровоцировало болезнь ног у рассказчика Витьки в этот раз? Как это характеризует жизнь ребят в деревне?

- Какие черты характера приобретает герой рассказа? Подтвердите свои доводы примером из текста.

- Почему в произведении нет страшных картин трудной жизни, сиротства?

- Перечитайте слова Саньки, который принял решение не сниматься. Почему в его речи так много повторов? Как этот поступок характеризует Саньку?

3. Рассказ о бабушке

- В рассказе есть ещё один герой, которому отведено много места. Это бабушка Витьки, которая старается вылечить мальчика, чтобы тот смог сфотографироваться.

- Какие ассоциации возникают у вас со словом “бабушка”? Запишем их на доске и в тетрадях: забота, доброта, любовь, морщинки, старость, аккуратность, справедливая, знание лекарственных трав, шаль, платок, очки, молитва, седина, мудрость, натруженные руки, варежки, носки – вязание, ласковая, сказки, пирожки.

- Какие воспоминания Виктора связаны с бабушкой? Как она относится к внуку и как это ее характеризует?

- Какие особенности в речи бабушки?

- Почему автор очень точно воспроизводит речь героини?

- Как любовь бабушки к цветам и украшению зимних окон характеризует ее?

- Отношение бабушки к окружающим людям?

- Как вы считаете, хорошая бабушка у Витьки?

4. Рассказ об учителях Виктора.

- Вспомним, а с какой целью приезжает в деревню фотограф?

- Кто являлся инициатором этого события?

- Какие детали в описании быта и жизни учителей объясняют, почему они не могли оставить у себя фотографа на ночевку?

- Какую деталь в описании учителя особо подчёркивает автор?

- Как относились местные жители к учителям в деревне? За что испытывали к ним уважение?

- Чему учил учитель ребят из деревни и чему он сам учился у жителей деревни?

7. Итоги урока

-Идейным центром произведения становятся последние абзацы. Давайте их еще раз прочтём.

-Как вы себе представляете эту фотографию?

-Почему эта фотография, на которой не было главного героя, была так ценна ему и бабушке?

-Чем особенно дорого автору ушедшее время?

- Как вы понимаете значение слова память?

- Помогает ли память о прошлом жить человеку сегодня?

-А что эта память дает нам? Память дает человеку внутренний опыт, мы свои новые поступки сравниваем с прошлым. А если это память такого человека как писатель, мастер художественного слова, тогда его опыт становится достоянием множества людей. Когда писатель уходит от нас, жизнь его продолжается на страницах книг и в памяти читателей.

Виктор Астафьев дает нам свои уроки памяти, обогащает человеческую душу. Для него память о прошлом, о детстве стала «родиной души», т. к. именно в детстве он получил свои важные уроки: научился сопереживать, быть благодарным, честным, добрым, научился справляться с трудностями и решать проблемы, и, конечно, любить свою родину, любить своих родных и близких.

8. Рефлексия.

- А теперь давайте подведем итог всему сказанному на уроке и попробуем составить синквейн на тему «ФОТОГРАФИЯ». Синквейн (от англ. «путь мысли»)

Правила написания синквейна: в синквейне пять строчек.

1. Одно слово. Существительное обозначает предмет, о котором идет речь.

2. Два слова. Прилагательные описывают признаки указанного предмета.
3. Три слова. Глаголы, которые описывают совершаемые предметом или действия.
4. Фраза или предложение из трех-четырех слов. Выражает личное отношение к предмету.

5. Одно слово-синоним первого. Отражает суть предмета или объекта.

Учащиеся зачитывают свои творческие работы. Примеры синквейнов:

Фотография

Желтая, старая

Показывает, напоминает, стареет

Снимок тех, кого с нами нет

Карточка

Фотография

Памятная, черно-белая

Лежит, ждет, пылится,

Фотография рассказывает историю

Память.

Фотография.

Старая, желтая

Лежит, беру, смотрю.

Воспоминания о школе.

Память.

9. Домашнее задание.

Написать сочинение-миниатюру «Наш семейный альбом» (Какая фотография особенно дорога и почему?)

Я хочу, чтобы наш урок остался в памяти, и предлагаю всем сфотографироваться. И когда-нибудь ваши дети и внуки, заинтересовавшись этим снимком, попросят вас рассказать о нём, и через много лет вы снова переживёте наше общение, окунётесь в прошлое, вспомните эмоции, которые испытали сегодня на уроке. Мы назовём этот снимок: «Фотография, на которой есть я...»

Обучение детей старшего дошкольного возраста правилам дорожного движения в условиях реализации ФОП ДО

Тепулян Татьяна Аракеловна
воспитатель
МБДОУ ДС № 32 «Березка» г.Туансе

В современном мире вопросы безопасного участия в дорожном движении в качестве пассажира и пешехода транспортного средства остаются актуальными для детей дошкольного возраста в связи с масштабами детского дорожно-транспортного травматизма.

Обеспечение безопасности движения – это важная государственная задача, требующая самого пристального внимания. Особое значение приобретает обучение маленьких пешеходов,

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201543417

Регистрационный номер № 22686/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Янченкова Юлия Викторовна

(фамилия, имя, отчество)

с «16» ноября 2023 г. по «22» ноября 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Школа Минпросвещения России»: новые

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

возможности для повышения качества образования»

в объеме 48 часов

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Проект «Школа Минпросвещения России»	12 часов	зачтено
«Знание» проекта «Школа Минпросвещения России»	8 часов	зачтено
«Воспитание» проекта «Школа Минпросвещения России»	4 часа	зачтено
«Здоровье» проекта «Школа Минпросвещения России»	2 часа	зачтено
«Профориентация» проекта «Школа Минпросвещения России»	4 часа	зачтено
«Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России»	2 часа	зачтено
Образовательная среда проекта «Школа Минпросвещения России»	10 часов	зачтено
Практикум школьных команд	6 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)



Итоговая работа на тему:

Ректор Т.А. Гайдук

Секретарь Е.Н. Гусарова

Город Краснодар

Дата выдачи 22 ноября 2023 г.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Общество с ограниченной ответственностью
«Результат»

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

772422126222

Документ о квалификации

Регистрационный номер

19338

Город

Москва

Дата выдачи

«03» сентября 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Янченкова
Юлия Викторовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
обществе с ограниченной ответственностью «Результат»
с «15» июля 2024 года по «08» августа 2024 года

по дополнительной профессиональной программе
«Особенности подготовки к проведению ВПР и ОГЭ
в рамках мониторинга качества образования обучающихся
по учебному предмету "Русский язык" в условиях
реализации ФГОС НОО, ООО, СОО»

в объёме

108 академических часов



Руководитель

Секретарь

Дудин В.Г.

Корнишина М.В.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Общество с ограниченной ответственностью
«Результат»

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

772422126221

Документ о квалификации

Регистрационный номер

19337

Город

Москва

Дата выдачи

«03» сентября 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Янченкова
Юлия Викторовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
обществе с ограниченной ответственностью «Результат»
с «15» июля 2024 года по «08» августа 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

**«Методика преподавания русского языка и литературы
в соответствии с обновленным ФГОС ООО и СОО»**

в объёме

108 академических часов



Руководитель

Дудин В.Г.

Секретарь

Корнишина М.В.